



Zig-zag à Montauban

parcours - découverte

pour petits
et grands



Montauban est fondée en 1144 par le comte de Toulouse. La ville occupe un plateau naturellement défendu sur 3 côtés par des cours d'eau. Elle s'abrite cependant derrière d'épaisses fortifications de briques percées de 5 portes.



le centre du patrimoine



En t'aidant du plan de Montauban au Moyen Âge, indique l'emplacement des anciennes portes de la ville sur cette photographie aérienne.



A présent, rends-toi dans la cour de ce bâtiment et ouvre grand tes yeux.



Sous ton nez, l'Ancien Collège, construit au 17^e siècle, déploie ses façades de briques. La brique est le matériau le plus utilisé à Montauban, car les bords du Tarn sont des sols argileux.



cuisson dans le four



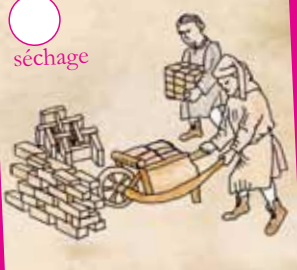
moulage des briques



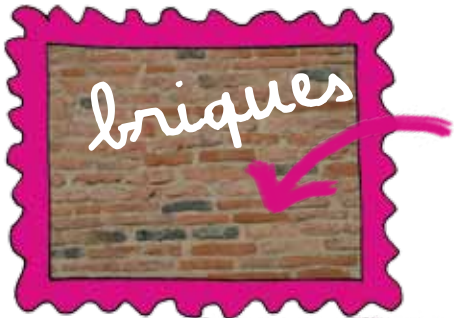
préparation de la terre



séchage



Remets dans l'ordre ces images et découvre les étapes de fabrication d'une brique



As-tu remarqué que certaines briques étaient noires ?

À ton avis, pourquoi ?

C'est au bout de la rue de la Comédie que tout se joue. Cours-y vite.

Le théâtre Olympe de Gouges est construit au milieu du 19^e siècle. En 1883, on aménage le pont des Consuls qui relie la ville au quartier Villenouvelle et on crée la place. La façade actuelle du théâtre est réalisée en 1934.



le théâtre Olympe de Gouges



Fais le tour du bâtiment et retrouve l'entrée du 19^e siècle. Quel élément a disparu ?

Relie les points pour voir apparaître une oeuvre du sculpteur Bourdelle et retrouve-la sur la place. Où se cache-t-elle ? Note son nom.

.....

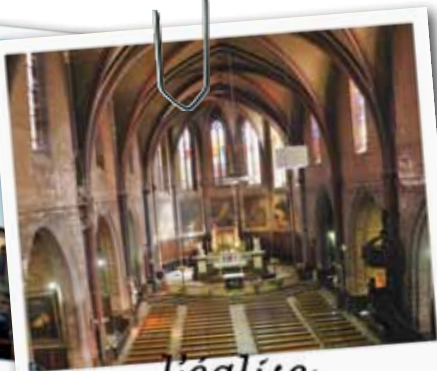


Reprends ton chemin pour suivre la rue Mary-Lafon.

Elle te mènera jusqu'à l'église la plus ancienne de la ville.

L'église Saint-Jacques est édifée au 12^e siècle.

Elle est reconstruite en grande partie au 17^e siècle après les guerres de religions.

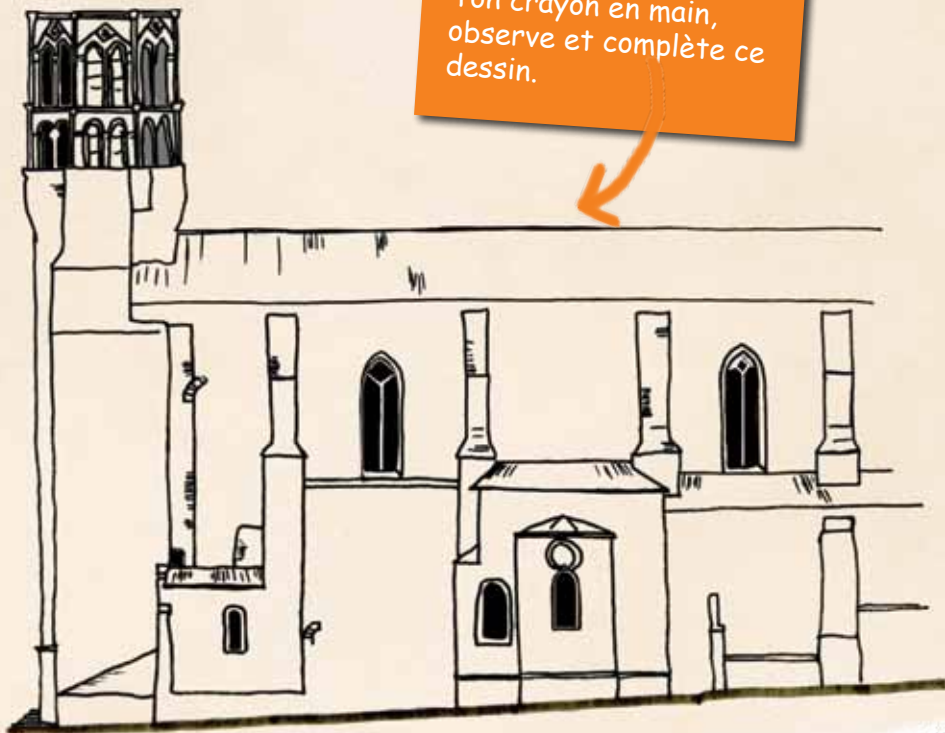


*l'église
Saint-Jacques*



Place-toi dans le square Picquart face à l'église.

Ton crayon en main, observe et complète ce dessin.



Rejoins sans tarder le musée Ingres.

Le musée Ingres est installé dans l'ancien palais de l'évêque, construit en 1664 sur les vestiges d'un château du 14^e siècle.

Ce musée montre un grand nombre d'œuvres réalisées par le célèbre peintre Ingres et le sculpteur Bourdelle, car tous les deux sont montalbanais.



le musée Ingres



Retrouve parmi ces tableaux celui qui n'a pas été peint par Ingres.



Emprunte l'escalier qui longe le musée. Descends 12 marches puis tourne sur ta gauche. Compte 25 pas.

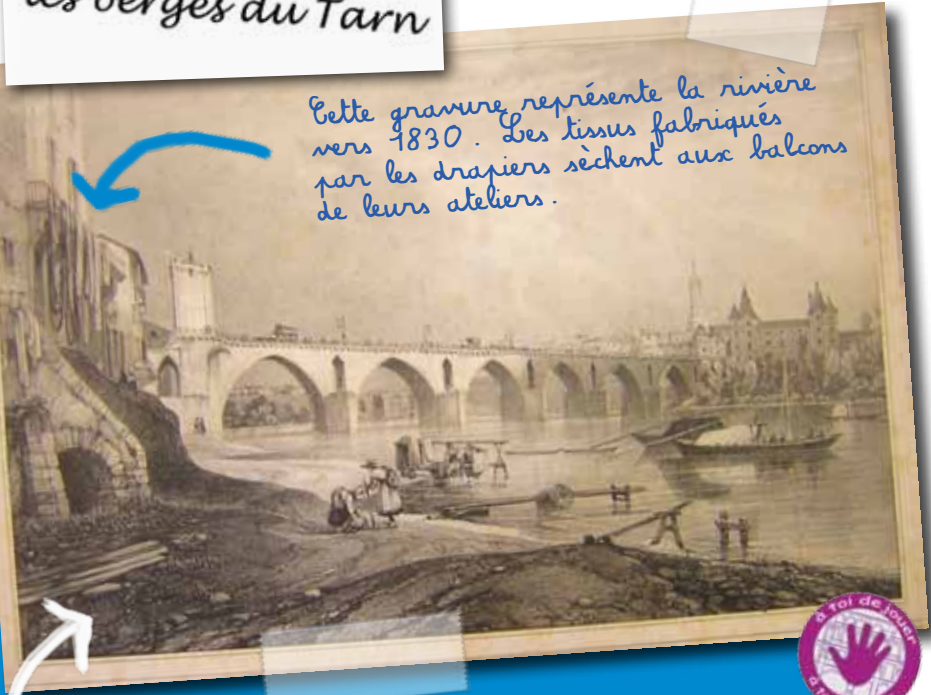
Tu peux à présent admirer le panorama sur la rivière, le pont et le quai de Villebourbon.



les berges du Tarn

Le pont Vieux, terminé en 1335, enjambe la rivière Tarn et rejoint le quartier Villebourbon. Jusqu'au début du 19^e siècle, une intense activité régnait sur les berges.

Cette gravure représente la rivière vers 1830. Les tissus fabriqués par les drapiers sèchent aux balcons de leurs ateliers.



Recherche une différence entre le pont Vieux à cette époque et aujourd'hui.

Retrouve sur cette gravure les lavandières et les bateliers au travail.

Rebrousse chemin et suis la rue de l'hôtel de Ville. Au point le plus haut de la cité t'attend un monument vêtu de blanc.



La cathédrale Notre-Dame est construite entre 1692 et 1739 sur ordre du roi Louis XIV. Sa façade en pierre blanche très simple possède quelques décors cachés.



la cathédrale
Notre-Dame



Parmi les animaux nommés, entoure ceux qui sont présents sur la façade.

lion serpent loup
aigle agneau
taureau cochon

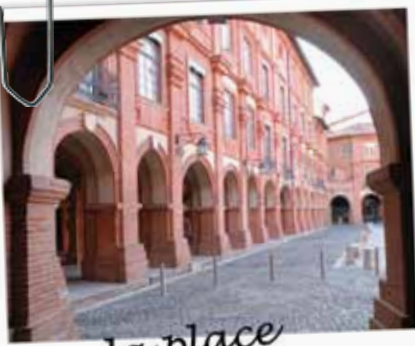
Entre à présent dans la cathédrale et recherche ce tableau peint par Ingres en 1824.

Entoure les 8 différences présentes sur cette image.



En flânant au fil des rues ou en empruntant le chemin le plus court, rejoins le cœur de la ville.





la place
Nationale

Dès sa construction au 12^e siècle, la place est le centre de la vie politique et économique de la ville. Ses façades de bois et torchis sont reconstruites au 17^e siècle à la suite de deux incendies.



Parcours à présent le couvert des drapiers (la galerie située face au cadran solaire).



La tête en l'air, pars à la recherche d'une date. Note-la.



Si tu enlèves 2 au nombre trouvé, tu obtiendras la date du 1^{er} incendie qui a ravagé les couverts sud et ouest de la place.

$$\text{---} - 2 = \text{---}$$

Un 2^e incendie détruit les couverts nord et est de la place en 1649.

Sous l'impulsion des consuls, l'ensemble des façades est reconstruit en briques.





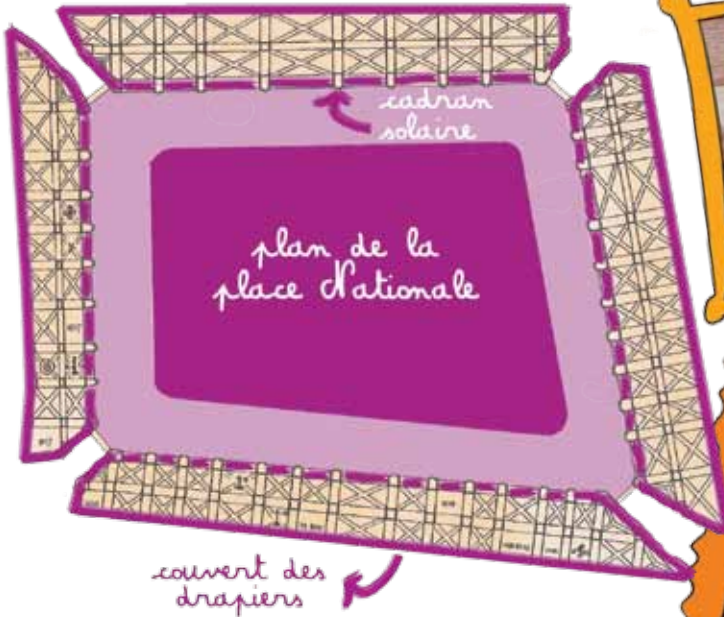
Pars à la recherche de ces 3 éléments présents sur la place et indique leur position sur le plan.



blason de Montauban



croix de bois de la fin du 18^e siècle



clé d'arc signalant la maison de Jacques Bosquet

Bravo !!

Tu peux à présent prendre un repos bien mérité et profiter de la place à ta guise.

Le coin des enfants du centre du patrimoine



Cet espace accueille petits et grands pour découvrir Montauban en s'amusant. Des jeux de sociétés et le jeu de piste "Les explorateurs de la mémoire" sont à la disposition du jeune public dans l'exposition permanente (1^{er} étage de l'Ancien Collège).

Durant les vacances scolaires, tous les mardis et jeudis à 15h, nous proposons des ateliers gratuits pour découvrir le patrimoine de la ville. Programmation détaillée à consulter sur le dépliant *Laissez-vous conter Montauban* et sur www.centredupatrimoine.montauban.com

**Le centre du patrimoine est ouvert
du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h
et le dimanche de 14h à 18h en juillet, août et septembre.**

Montauban, ville d'art et d'histoire

Montauban appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire depuis 1998. L'essor de la connaissance, la sensibilisation des habitants et du jeune public à l'architecture et au patrimoine ainsi que le développement du tourisme culturel, sont les principales missions du centre du patrimoine.

Réponses

Le *ancien collège* 1 préparation de la terre, 2 moulage des briques, 3 séchage, 4 cuisson dans le four. Ce sont des briques trop cuites, placées trop près du foyer dans le four.
Le *Métier* le balcon et les colonnes - Sapho.
Le *Musee Jurgens* l'intrus est le tableau de Toulouse-Lautrec intitulé *Au salon de la rue des Moulins*.
Les *berges du Gam* l'arc de triomphe présent au bout du pont sur la gravure n'existe plus aujourd'hui.
La *cathédrale Notre-Dame* lion - aigle - taureau.
La *place Nationale* 1616. Le blason se situe à l'angle nord-ouest, la croix sur le couvert ouest, la clé d'arc sur le couvert est.



Renseignements

Centre du patrimoine

Ancien Collège

2 rue du Collège

tél. : 05 63 63 03 50

artethistoire@ville-montauban.fr

www.centredupatrimoine.montauban.com

